

UPUTSTVO AUTORIMA

Časopis Perjanik objavljuje radove koji sadržinski spadaju u područje nauka o policiji, bezbjednosti, kriminalistici, pravu, koji nijesu prethodno objavljivani. Autor je odgovoran za moguće kršenje autorskih prava. Ukoliko je rad već bio štampan, odnosno poslat radi objavljivanja ili predstavljen na stručnom ili naučnom skupu, autor to mora posebno naglasiti, pribaviti saglasnost izdavača, ukoliko je to potrebno, i navesti razloge za ponovno objavljivanje. Časopis izlazi dva puta godišnje u latiničnom pismu.

Originalni naučni radovi treba da sadrže: kratak rezime do 10 redova (1.000 karaktera) i spisak korišćene literature. Ukoliko autor ne prevede rezime na engleski jezik prevođenje obezbjeđuje Uređivački odbor časopisa. Radovi koji ne spadaju u kategoriju originalnih naučnih radova (prilozi, prikazi, osvrti, istraživanja, međunarodna saradnja, zanimljivosti i dr.) ne moraju sadržati sve ove elemente. Ukoliko autor prvi put objavljuje tekst u »Perjaniku« potrebna je njegova kratka biografija i slika.

Tekst rukopisa treba pripremiti u kompjuterskoj verziji (Word, format A-4, Times New Roman, latinični fond, 12 pt, standardne margine). Naučni, stručni i pregledni radovi sa prilogima ne smiju prelaziti obim od jednog autorskog tabaka (16 stranica dvostrukog proreda – oko 30.000 karaktera).

Strana imena u tekstu treba pisati u originalu ili transkribovati na naš jezik, s tim što se u zagradi navede ime u originalu. Reference u zagradama treba pisati u originalu.

Fusnote koristiti samo za propratne komentare i objašnjenja. Citate u tekstu ne obilježavati fusnotama, već na kraju citata, ili pri pozivanju na nečije djelo, u zagradi navesti prezime autora, godinu izdanja i, ako se riječi iz djela navode, broj strane. Na primjer, jedan autor: (Redžepagić, 2002), ili (Ivanović, 2002:50). Djelo sa više autora: (Milovanović, Damjanović 1999:100). Više djela različitih autora (Jovanović, Jelačić, 1997; Babić, 1998). Zarezom se odvaja autor od godine i imena autora istog djela, a tačka-zarezom različiti autori različitih djela. Broj strane se od godine izdanja odvaja dvotačkom. Ako se koristi više djela istog autora objavljenih iste godine to se naznači malim slovom, po abecednom redu nakon godine. (Bošković, 1998a), (Bošković 1998b). Prilikom citiranja izvora sa Interneta navodi se i Internet adresa (<http://www...>) i zbog stalne izmjene www okruženja i datum kada je tekst skinut sa mreže.

Na kraju rukopisa navodi se spisak izvora po abecednom redu. Podaci o djelu navode se sljedećim redoslijedom: prezime autora, inicijal imena, tačka, godina izdanja u zagradi, tačka, naziv djela (podvučen ili kurzivom), tačka, mjesto izdanja, dvotačka, izdavač, tačka.

knjige:

Krivokapić, V. (2002). *Prevenција kriminaliteta*. Beograd: Policijska akademija

članak u knjizi:

Milosavljević, M. (2002). *DNK Tehnologija u sudsko medicinskoj i kriminalističkoj praksi. Zbornik radova*. Podgorica: Udruženje sudskih vještaka Crne Gore.

Prispjeli radovi podliježu uređivačkoj obradi i anonimnoj recenziji. Eventualne primjedbe i sugestije urednika i recezenta dostavljaju se autoru. Uredništvo donosi konačnu odluku o objavljivanju radova koji dobiju pozitivnu recenziju. Rukopisi se ne vraćaju. Objavljeni radovi se honorišu.

Rukopise slati na adresu:

- perjanik@policijskaakademija.me